

Dr. Kurdi Mária szakmai életrajza

Személyi adatok

Név: Dr. Kurdi Mária

Születési név: Kurdi Mária

Születési adatok: Mezőcsát, 1947. aug. 17.

Lakcím: Pécs, Semmelweis u. 20. 7623

E-mail cím: kurdi.maria@pte.hu

Munkahely: Pécsi Tudományegyetem, BTK, Anglisztika Intézet, Angol Nyelvű Irodalmak és Kultúrák Tanszék, Pécs, Ifjúság útja 6. 7624

Tel./Fax: 72 314 714

Felsőfokú tanulmányok, fokozatok

1970: magyar-angol szakos középiskolai tanári diploma, KLTE

1979: bölcsészdoktori cím, KLTE

1993: kandidátusi fokozat szerzése az irodalomtudomány területén, a “Nemzeti önszemlélet a mai ír drámában” című értekezés sikeres védeése nyomán

2000: habilitáció a Debreceni Egyetemen. Tantermi előadás: “The Theatre of Oscar Wilde”; tudományos előadás: “Fordítás, átdolgozás, intertextualitás a mai ír drámában.”

2012: MTA Doktora cím elnyerése

Az oktatói pálya adatai

1970-1973: a pécsi Nagy Lajos Gimnázium tanára

1973-1982: a Pécsi Tanárképző Főiskola Angol Tanszékén főiskolai tanársegéd

1982-1994: egyetemi adjunktus a Janus Pannonius Tudományegyetem Angol Tanszékén

1994-2002: egyetemi docens a JPTE Angol Tanszékén; a PTE Angol Nyelvű Irodalmak és Kultúrák Tanszékén

2002-: egyetemi tanár a PTE Angol Nyelvű Irodalmak és Kultúrák Tanszékén (2009-től az Anglisztika Intézet egysége)

Vezetői megbízások

1985-1988: tanszékvezető helyettes

1988-1989: megbízott tanszékvezető

1992-1994: tanszékvezető helyettes

1994-1997; 2004-2014: tanszékvezető

2005, 2007: tanszékcsoporthoz vezető

2010-2011; 2012-2013 intézetigazgató helyettes

Kutatási területek

Modern és kortárs angol nyelvű ír irodalom és színház; modern angol nyelvű dráma és drámaelmélet; összehasonlító irodalmi és interkulturális tanulmányok

Periodika szerkesztés, tanácsadás, lektorálás

Focus: Papers in English Literary and Cultural Studies (1998-) c. tanszéki kiadvány alapító főszerkesztője

Szerkesztőbizottsági tag:

Hungarian Journal of English and American Studies

Folyóiratok, periodikák tanácsadó testületében tag:

Estudios Irlandeses

Litteraria Pragensia

Americana: E-journal of American Studies in Hungary

Lektori tevékenység: *Comparative Drama, Irish University Review, Canadian Journal of Irish Studies, Contemporary Women's Writing, Modern filológiai közlemények, The Anachronist, HUSSE konferencia kötetek; Peter Lang Kiadó "Reimagining Ireland" sorozata számára*

Megvalósult kutatói pályázatok, kutatásban való részvétel

1997-1999 között egyéni OTKA pályázat, címe: „Az identitás dramaturgiája a mai angol nyelvű drámairodalomban.” Teljesítése maximális pontszámmal kiváló minősítést kapott.

1999. őszén a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány „Tudomány az oktatásban” szakalapítványától pályázati támogatás a modern ír irodalom tanulmányozását segítő kritikai szöveggyűjtemény anyagának összegyűjtésére és kötetbe szerkesztésére.

2001-: Perifériáról a centrum. Világirodalmi áramlás a 20. század második felében, PTE (Témavezető: V. Gilbert Edit)

2006. tavaszán a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány „Klebensberg Kuno Emlékére” szakalapítványától támogatás a Charabanc északír színház működésének kutatására.

2008. tavaszán pályázó közösség tagja, amely a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány „Klebensberg Kuno Emlékére” szakalapítványától nyert támogatást kiadvány szerkesztésére.

2010. ősz: nyertes pályázat az Ír Követséghez könyvkiadás támogatására

Ösztöndíjak, külföldi tanulmányutak

1. 1992. július-szeptember. British Council ösztöndíj. School of English, Queen's University, Belfast. Kutatás az ír dráma területén.

2. 1995. november-december. Tempus ösztöndíj. School of English, Queen's University, Belfast. A mai ír irodalom tárgykörében oktatóanyagok gyűjtése és készítése, kutatás.

3. 1996. szeptember. Tanulmányút a SUNY Oswego, USA egyetemen, intézményi cserekapcsolat szervezése céljából.

4. 1997. április, University of Oxford. Egyhetes workshop az angol nyelvű költészet oktatásáról a British Council támogatásával.

5. 1997. augusztus-december. Fulbright ösztöndíj a Scholar in Residence programban. SUNY Oswego, USA. Előadások, szemináriumok tartása a magyar és kelet-európai irodalom, kultúra területén, tudományos kutatás.

6. 1998. szeptember, Pulawy, Lengyelország. Egyhetes workshop az amerikai kultúra oktatásáról a USIS támogatásával.

7. 2002. október, tíz nap. Tanulmányút a University College Dublin egyetemen, a magyar-ír kormányközi oktatási, tudományos együttműködési program keretében, az Eötvös József Közalapítvány ösztöndíjasaként.

8. 2005. február, négy nap, Dublin, Cork. A köztársasági elnök által Írországba vezetett delegáció meghívott tagja.
9. 2005. október, három nap, European University Institute in Fiesole. "The Future of Irish Studies" c. nemzetközi tanácskozás meghívott résztvevője.
10. 2006-2012: PTE egyetemi támogatással megvalósuló rövid tanulmányutak. Kutatás a University College Dublin és a Trinity College Dublin egyetemeken.

Tagság szakmai és tudományos társaságokban, szervezetekben

1982-2003: Modern Filológiai Társaság
1984-: International Association for the Study of Irish Literatures (IASIL)
1993-: Magyar Anglisztikai Társaság (HUSSE)
1993-: European Society for the Study of English (ESSE)
1996- MTA PAB 1. sz. Bizottságán belül működő Anglisztikai Munkabizottság tagja
1994-2007: Hungarian Association for American Studies (HAAS)
2008-2011: MTA PAB választott képviselő
2008-: Irish Society for Theatre Research
2010-2013: European Federation of Associations and Centres of Irish Studies (EFACIS)
2010-: Fulbright Alumni Csoport, Pécs
2012-: ISTR Gender Studies Working Group
2013-: Irish Memory Studies Network
2013-: SPECHEL (Society for the Popularisation of English Culture and of Hungarian Culture in the English Language Medium)
2013-: MTA I. Osztály. Színháztudományi Bizottság tagja

Tisztségviselés szakmai és tudományos társaságokban, szervezetekben

1995-1996: HUSSE vezetőség tagja
1997-2000: HUSSE alelnöke
2001-2004: HUSSE elnöke
2001-2004: ESSE vezetőség tagja, részvétel a „Book Award” bizottság munkájában
1996-2011: MTA PAB 1. sz. Bizottságán belül működő Anglisztikai Munkabizottság elnöke
2006-: PTE Irlandisztikai Kutató Központ alapító vezetője
2010-2012: EFACIS vezetőség tagja

Díjak, kitüntetések

2008: Országgh László Díj

Tudományos konferenciák szervezése

Szervező:

HUSSE 3, JPTE, 1997

HUSSDE 1, PTE, 2002

Mandulavirágzás Tudományos Napok, Irlandisztikai Szekció, PTE, 2002

HUSIS 1, PTE, 2007

Irish Society for Theatre Research 6th Conference, PTE, 2011

Szervező bizottság tagja:

Conference on British Studies/Media Studies, JPTE, 1996

Joyce Symposium, ELTE, 2006
HAAS Conference, PTE, 2006
MESEA Conference, PTE, 2010

Részvétel előadással hazai és külföldi konferenciákon: 77
Szekció elnöklése hazai és külföldi konferenciákon: 28
Meghívásos szakmai előadások és könyvbemutatók hazai és külföldi intézményekben: 18

Vendégoktatás

1990 tavaszi szemeszter. University of Florida, Department of English. "American Literature II" c. kurzus
1999, 2001 egy-egy hét. Universität Osnabrück, Angol Tanszék. Szemináriumok Brian Friel és W. B. Yeats munkásságáról a Socrates-Erasmus intézményközi kapcsolat keretében.
2001 tavaszi szemeszter. Debreceni Egyetem Angol-Amerikai Intézet. "Cultural Representation of Woman in Modern Irish Drama" c. graduális szeminárium.
2002 tavaszi trimeszter. Central Washington University, Department of English. Kurzus a modern ír irodalomról BA és MA hallgatóknak, intézményközi cserekapcsolat keretében.
2008 május, egy hét. Babes-Bolyai Egyetem, Kolozsvár. Szemináriumok és konzultáció a modern ír dráma témakörében a Socrates-Erasmus intézményközi kapcsolat keretében.

Posztgraduális oktatási tevékenység

2002-2006: alapító tag a Miskolci Egyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájában
két kurzus oktatása 2002-2003 folyamán, W. B. Yeats és Seamus Heaney munkásságáról
2007-: akkreditált törzstag a Pécsi Tudományegyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájában
Kurzus oktatása 2008 tavaszi szemeszterben: A modern ír dráma kritikai megközelítései

PhD dolgozat témavezetője:

Csikai Zsuzsa (ELTE): *Irish Voices of Chekhov: Translations and Adaptations of Chekhov by Contemporary Irish Playwrights*. Sikeres védés: 2009. november.

Szverle Iлона (PTE): Matin McDonagh fogadtatása Magyarországon

Ormai Eszter (PTE): Maszkulinitás és a gyermekkor ábrázolása Hawthorne műveiben (50%)

Tillman Gábor (PTE): Eljátszott Vadnyugat: tömegkultúra és performativitás az amerikai határvidéken (50 %)

Bach Anikó (PTE): Társadalmi nem és térképzés Brian Friel és Tom Murphy drámáiban

PhD védés elnöke: 1

PhD dolgozat külső bírálója és vizsgáztatója külföldön: 2

PhD dolgozat opponense: 4

Doktori szigorlatok bizottságában tag: 2 (PTE, DE)

Kandidátusi, PhD védések bizottságában tag: 11

Habilitációs dolgozat opponense: 3 (egy esetben külföldön, Károly Egyetem, Prága, 2012)

Habilitációs bizottságban tag: 8

MTA doktori védés bizottságban tag: 2

Oktatói tevékenység az osztott graduális képzésben

Anglisztika BA program

Előadások: English Literature and Culture I-II (korábban társelőadókkal)

Szemináriumok: English Literature and Culture I-II; Contemporary English Literature (társoktatóval); Selections from Postcolonial Literatures in English (társoktatóval); Introduction to Hungarian Culture (társelőadókkal); Szakdolgozati konzultáció

Anglisztika MA program: A Cultural History of Literary Genres in Britain (társelőadókkal); Modern and Contemporary British and Irish Drama I-II; Portraits of British Canonical Authors; Empire and Identity in British and Postcolonial Literatures II (társoktatóval)

Angol tanári MA program: Portraits of British Canonical Authors

Irodalomtudományi Doktori Program: disszertációs konzultációk

Intézményi, oktatásszervezési tevékenység

1991-2012: brit-amerikai irodalom szigorlati bizottság elnöke

1995-: az angol/anglisztika szak egyik záróvizsga bizottságának elnöke

2001-2006: a PTE BTK Felvételi Állandó Bizottság elnöke

2004-2006: BTK Kari Tanács tagja

2004-: Anglisztika BA képzés szakfelelőse

2006-: Anglisztika MA képzés szakfelelőse

2010-2011: Inter-Americas régióbeli CEEPUS pályázat tanszéki koordinátora

2010-: Irlandisztikai szakirányú továbbképzés szakfelelőse

2013-: BA in English and American Studies szakfelelőse

Részvétel bíráló bizottságokban, elbírálási folyamatokban

1999, 2000, 2001, 2006: a KLTE/DE által rendezett diákszínjátzó fesztiválon a zsűri tagja

Fulbright és OTKA pályázatok felkért bírálója több alkalommal

Kutatói pályázatok időszaki jelentéseinek felkért bírálója több alkalommal

2010: külföldi pályázat bírálója az Irish Research Council for the Humanities and Social Sciences felkérésére

2011-: Országgh László Díj Kuratórium tagja

Vezető oktatói állásokra, vezető funkciókra benyújtott intézményi- ill. külső pályázatok elnöke illetve bírálója (folyamatos)

2013-: MAB Szakértő Bizottság tagja

Diákköri tevékenységet segítő munka

10 dolgozat készítésének irányítása. Egy hallgató kari 2. helyezést nyert, 5 hallgató OTDK-n vett részt dolgozattal; egy hallgató a 2011-es OTDK-n 2. helyezést ért el.

KTDK és OTDK dolgozatok rendszeres bírálója, 4 alkalommal OTDK bizottság elnöke